**Казачество в системе современных общественно-политических отношений**

**Примерный сценарий урока**

***Предварительный этап***

Из ПООП СОО

**Человек в системе общественных отношений.**

Материальная и духовная культура, их взаимосвязь (с. 334). Общественное и индивидуальное сознание. Социальные ценности.

**Общество как сложная динамическая система.**

Социальное взаимодействие и общественные отношения (с. 335).

**Социальные отношения**

Социальные группы, их типы (с. 336). Этнические общности.

**Политика.**

Политические институты. Политические отношения (с. 337).

Российское казачество, сохраняя свои традиции и самобытную культуру, стало составной частью гражданского общества. Казачество рассматривается на примере современных и исторических процессов как сложившаяся культурно-этническая общность. Выявляются неразрывная связь казачества с политической системой государства, важные проблемы на пути его возрождения.

Практическая деятельность на уроке направлена на работу с заданиями в формате Государственной итоговой аттестации по предмету «обществознание».

В совокупности задания представляют основные разделы курса, базовые положения различных областей обществознания из ПООП СОО, например социальные группы, их типы; общественное и индивидуальное сознание; социальные ценности; политические отношения. Предлагаются типы заданий: на обобщение терминов и понятий, соответствующих предлагаемому контексту; на поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица); на работу с фрагментом научно-популярного текста; на умение конкретизировать примерами понятия или факты. Итоговое задание потребует составления плана развернутого ответа по теме урока с целью выявления умений систематизировать и обобщать социальную информацию, устанавливать и отражать в структуре плана связи социальных объектов внутри процесса.

Перед поездкой обучающиеся под руководством учителя не только знакомятся с информацией о музее и обсуждают правила работы в группе, но и изучают дополнительные и справочные материалы по теме урока (материалы для ученика, учителя).

Учитель заранее готовит рабочие листы для организации поисково-исследовательской деятельности в экспозиции музея. С учетом уровня подготовки обучающихся учитель может скорректировать объем содержания заданий в рабочих листах, сохраняя выстроенную логику и логистику поисково-исследовательской деятельности.

***1 этап***

Обучающиеся под руководством учителя знакомятся со схемой движения по экспозиции, которая непосредственно связана с содержанием рабочего листа:

экспозиция 4 этажа;

зал, представляющий макет казачьей усадьбы;

зал Казачьей славы;

зал российского воинства.

Обучающиеся разделяются на группы по два человека, получают от учителя рабочие листы с заданиями. Учитель разъясняет этапы самостоятельной работы, правила подготовки **итогового задания № 11** и его защиты (см. материалы рабочего листа).

***2******этап***

Обучающиеся распределяют роли и обязанности для выполнения заданий, выстраивают маршрут движения в соответствии с рабочим листом, самостоятельно осуществляют поиск информации и заполняют рабочие листы.

***3 этап***

В ходе перехода из экспозиции одного зала в другой под руководством учителя проводится промежуточный контроль. Обобщаются результаты исследования.

По окончании работы обучающиеся систематизируют и анализируют информацию, готовятся к защите итогового задания.

***4 этап***

Подводятся итоги работы. Практико-ориентированное задание также может стать альтернативным продуктом урока.

В ходе представления итогового задания осуществляется внешняя оценка работы группы. Осуществляется рефлексия, дается оценка работе каждого участника группы.